

# BIANCO & NERO

Pubblicazione informativa

Anno VIII - N.7



ASSOCIAZIONE CULTURALE CALIENDO

Caliendo news  
www.caliendo.it

Il 31 Maggio al Teatro Mediterraneo  
grandi emozioni e . . . mani tese . . .

A volte, chi fa il mestiere del musicista ha dei dubbi incombenti...riguardanti la reale validità del proprio mestiere nell'ambito della vita sociale e in rapporto ad altre figure professionali...indispensabili per la vita di tutti i giorni e certamente alle prese con dei "compiti" di grande spessore umanitario. Pensate ai medici, ai professori e ai ...contadini!! E' vero, in fondo anche la musica è spesso un' infallibile terapia che ci aiuta, giorno per giorno, a superare dei momenti amari e ad accompagnare quelli importanti, svolgendo così, anch'essa, un ruolo sociale di una certa rilevanza...

Eppure, come dicevamo, il musicista è spesso attratto dall'idea di poter vedere "materializzata" la funzione del proprio lavoro e, spesso e volentieri, aderisce a progetti di beneficenza o ne sviluppa alcuni affinché possa essere di reale aiuto a chiunque ne avesse bisogno.

Il progetto "Bianco e nero" è nato nei nuovissimi vani della Scuola di Canto Moderno Caliendo, pensato da Gianfranco insieme a tutti i suoi allievi che hanno subito mostrato un grande entusiasmo e tanta disponibilità. Un progetto ambizioso e coinvolgente.



7 Giugno 2005 "Settantamidatanto"

Innanzitutto, la registrazione di un CD con la partecipazione di tutte le voci della Scuola. Un supporto da poter proporre in occasione del "saggio" di fine anno in modo tale da poter raccogliere dei fondi da devolvere ad un'organizzazione umanitaria, individuata nei "bambini di manina" di Nosy Be, nel Madagascar.

Poi, la preparazione dello spettacolo....dove il palcoscenico del Mediterraneo diventerà un'oceano che raccoglierà tanti messaggi in altrettante "bottiglie virtuali". Messaggi musicali che partono direttamente dal cuore. Messaggi carichi di grandi emozioni, perché attraverso le voci degli allievi prenderanno forma ed anima con assoluta sincerità.

MOSTRA D'OLTREMARE  
L'arte, la cultura, il mare

Un'occasione per fare musica ma anche per lanciare messaggi diretti dal cuore. Un'occasione per sentirsi di aiuto...

## I BAMBINI DI MANINA



"I Bambini di Manina del Madagascar" è un'associazione no profit nata nel mese di maggio del 2004, per l'esigenza di tenere in vita e ampliare il lavoro che Manina ha avviato nel 2000, a sostegno della popolazione di Nosy be.

L'associazione, infatti, consentirà di intraprendere o, renderà più agevole laddove già esistente, una attività di partecipazione continua a tutte le iniziative già avviate, tese a sostenere l'esigenza del popolo malgascio di affrancarsi dall'ignoranza, dall'indigenza e dalle malattie. Fino ad oggi Manina ha portato avanti quest'opera di sostegno, con le proprie forze e il sostegno degli amici. Il suo lavoro è fatto di tutto: dalle piccole attenzioni verso coloro che numerosi si rivolgono a lei ogni giorno per TIRARE AVANTI, alle grandi opere come la realizzazione di pozzi, scuole e ambulatori. Lo spirito con cui opera, che è poi lo spirito dell'associazione, è perfettamente espresso dal messaggio che Manina ha sempre lanciato ai suoi sostenitori, che è diventato il motto dell'associazione: Vi ringrazio per quanto avete fatto fino ad oggi per "noi". **Con piccoli soldi possiamo realizzare grandi cose.**

### Via Trovatore 55

Una nuova sede, nuovi propositi, nuova energia e nuova musica. Così si rinnova, al suo ottavo anno di attività, la Scuola di Canto Moderno Caliendo. Nasce un Accademia musicale ed uno Studio di registrazione ad altissimo livello.

Era un sogno... desiderato per anni da Gianfranco Caliendo che avrebbe voluto dare ai suoi allievi una sede più spaziosa, più degna della loro "ardente" passione... Ebbene, a Febbraio di quest'anno il sogno si è avverato e, in via Trovatore 55, a Napoli, poco distante dalla precedente sede, ha aperto i battenti l'Accademia Caliendo. Nel progetto c'è anche la presenza determinante degli amici ed allievi fedeli di sempre: Domenico Toscano e Nadia Olivieri. Il loro entusiasmo sarà fondamentale. L'Accademia da Settembre partirà con vari corsi che usufruiranno delle varie aule: Chitarra moderna, Chitarra Jazz, Chitarra Blues, Pianoforte, Tastiere, Basso, Sax, Flauto, Batteria, Percussioni, Mandolino....e poi ancora Dizione, Recitazione, Laboratorio Teatrale e Corso di Musical. E poi lo Studio di registrazione "Officine della Musica"...sarà un luogo di creatività, di esperimento e di musica ad ogni livello. Attrezzature professionali e la sapienza tecnica di Domenico garantiranno i risultati!!! Auguri!!

Associazione Culturale  
**Caliendo**

Accademia Musicale

**SCUOLA DI CANTO MODERNO**

Studio di registrazione

by OFFICINE DELLA MUSICA

**Tel 081 19363303**

# Il CD delle emozioni



## 1) Heal the world

(M.Jackson) - Ed. Fortissimo  
cantano: ALESSIA ARUTA - VINCENZO ASSUNTO  
SARA CANNAVO - RAFFAELLA IMPROTA - NADIA SAVARESE

## 2) La forza della vita

(Vallesi - Dati) - Ed. Sugar/Il bigallo  
cantano: MARTINA CENERE - ANDREA CREMBIALE  
MANUELA DE STEFANO - SIMONA FONTANA - NANCY GARGIULO  
VITTORIA LANZA - ELIANA MAGARINI -  
AGNESE MAIONE - LEDA MARINO

## 3) Il cielo / Ma il cielo è sempre più blu

(R.Fiacchini) Ed BMG Ricordi- MIMO ed. / (R.Gaetano) Ed BMG  
cantano : EMANUELA CAMMARDELLA - GIANCARLO CERVELLI  
ALESSIA CHIANESE - SARA FERRANTI - ILARIA ISCARO  
MARCO VALENTINO - VALERIA VERDE

## 4) Vivo per lei

(Zelli - Mengali - Panceri) ed Sugarmusic / Universal/Fozzio ed.  
cantano: GIUSEPPE ASCIOLLA - GIULIA COMITALE  
CARMEN FIERRO - ALESSIA MUSTO - PASQUALE PIROLLI  
FRANCESCO SPINUSO

## 5) Imagine

(J.Lennon) Ed. Emi music  
cantano: ANNA BATTAGLIA - ELSA BIGLIARDO - CRISTINA CAFIERO  
M.ROSARIA IMPARATO SIRICA - FRANCESCA MATTERA  
MORENA MOLINARO - ROSA SCHERILLO - DANIELA ZASSO

## 6) We are the world

(L.Richie - M.Jackson) Ed. Fortissimo  
cantano: GIANLUCA CREMBIALE - ALESSANDRA ESPOSITO  
LINDA FEKI - CLAUDIA GRIMALDI - FEDERICA MARULO  
SERENA MINIERO - FEDERICA MIRAGLIA - CARMEN PALMIERI  
LAURA VINACCIA

## 7) Amico

(Baldan Bembo-Evangelisti-Fiacchini) Ed. BMG/Zeromania/Crisle  
cantano: ASSUNTA AMBROSINO - ANNAMARIA MARZIANI  
ANNAMARIA MOLLO - ENZO RICCARDO

## 8) Il mare calmo della sera

( Felisatti - Fornaciari - Nuti) Ed Sugar/Zucchero & Fornaciari  
cantano: FRANCESCO CASTELLANO - LUANA NUGNES  
DANIELA PERNICE - MARTNA PONTILLO - ANNA SALVO

## 9) Avrai

(C.Baglioni) Ed. EMI songs / COSA ed.  
cantano: LELLO ARPAIA - GRAZIELLA LOLIVA - NADIA OLIVIERI  
MELANIA QUAGLIULO - DOMENICO TOSCANO - DANIELA VITO

## 10) Magnifica gente

(C.Mattone) Ed. Metropolitana  
cantano: M.GIOVANNA BLOCCO - GIULIA CANNAVO  
FORTUNA CICCARELLI - GIANNI DE VITA - ROBERTA ESPOSITO  
FABRIZIO IANNOTTI - ALESSANDRA SCAMARCIO

## 11) Bianco e nero - (G.Caliendo) P.d.A



## Lo Spettacolo

Presenta: **Serena Bernardo**

Segreteria: **Nadia Olivieri**

Service Audio/Luci: **PM - fratelliMeo**

Riprese televisive: **Professione Video**

Dir. Artistica: **Gianfranco Caliendo**

Hostess: **Eva Event**

# NEWS



Come annunciato lo scorso anno, il 16 Dicembre, al Palapartenope è stato festeggiato un importante anniversario: 30 anni di carriera della storica band **il Giardino dei Semplici**.

Oltre 4500 persone hanno potuto applaudire Andrea, Gianfranco, Luciano e Tommy nell'interpretazione dei loro pezzi più noti. Il "trentennale" è stato anche l'occasione di pubblicare un cofanetto, edito **RAI Trade**, contenente 2 CD e un DVD. Tra le "chicche" inedite, un brano di Enzo Gragnaniello, uno di Gigi D'Alessio e un altro di Gianluigi Di Franco.

# IL SUCCESSO DI UN MUSICAL

Campione d'incassi al Teatro Bracco, Il musical "Angeli di Forcella" è stato la vera novità della Stagione teatrale 2005/2006. Un lavoro giovane, molto apprezzato da critica e pubblico.

Partorito dalla mente dell'autrice-regista Velia Magno e dalla ferrea volontà dell'attrice-produttrice Caterina De Santis, il musical "Angeli di Forcella" è stato messo in scena dal 23 Marzo al 9 Aprile 2006 al Teatro Bracco. Per 3 settimane, una grande, magica energia artistica ha, nella storica struttura di via Tarsia, catalizzato l'attenzione di tutti i napoletani. Dopo pochissimi giorni di rappresentazione la voce si era già sparsa in città.....e tutti alla ricerca dei biglietti per andare a vivere 2 ore di spettacolo di alto livello. Tra i protagonisti, la stessa Caterina De Santis, affiancata da una delle voci più possenti, eleganti ed evocative della scena cittadina: Antonello Rondi.



Poi, a dare un tocco di eccezionale ilarità al lavoro, Rosario Verde ( l' indimenticato "Sasamen" televisivo ) , Fabio Brescia ( noto speaker radiofonico ) e altri attori di un certo rilievo tra cui Tony Sposito, Enzo Arciello e Gabriella Cerino. Ma la vera colonna portante del musical ha dati anagrafici ...molto recenti. Infatti l' unione tra gli allievi della Scuola di Teatro del Bracco e gli allievi della Scuola di Canto Moderno Caliendo ha costituito una straordinaria ossatura di notevole talento. Pressappoco una ventina di giovani che con un'impressionante credibilità , hanno dato un' anima ai personaggi e alle canzoni scritte da Gianfranco Caliendo.

Tra i giovani spicca il nome di Giada Caliendo che, con Andrea Carotenuto, (un "animale" da palcoscenico di soli 16 anni) ha avuto una parte di grande rilevanza nel successo del lavoro teatrale. Già nota al pubblico per il successo discografico mondiale di "Turuturu", (che le procurò anche un podio al Festival di Sanremo 2001), a soli 15 anni, Giada ha potuto mostrare , con gli Angeli di Forcella , la sua crescente maturità artistica e la sua eccezionale vocalità.....più volte mostrata nell' ambito della Scuola del padre. La canzone "Perché" , in cui lei dialoga, sola in scena, con un....Dio poco attento ai drammi e ai problemi degli abitanti di Forcella , procurava ogni sera grandi emozioni.....e la relativa ovazione del pubblico. Citiamo anche gli altri allievi provenienti dalla Scuola: Rosa Benincasa, Annamaria Bozza, Francesco Castellano, Angelo Maione, Giusy Mennitti, Zaira Napoletano, Daniela Pernice, tutti impeccabili e preparatissimi. Appuntamento per la prossima Stagione Teatrale, in inverno.....poi il musical proseguirà in altre città la sua corsa verso nuovi successi.

**ASSOCIAZIONE CULTURALE CALIENDO**

**Via Trovatore 55—80126 Napoli—Tel 081 19363303**

**www.caliendo.it**

**info@caliendo.it**

**ISCRIZIONI A SETTEMBRE**

